

Danse et Handicap : une pédagogie adaptée

Présentation

La gestion des publics empêchés se trouve de plus en plus au centre de nos dynamiques inclusives. Les ressorts pour accueillir ces participants ou créer des ateliers spécifiques ne sont pas évidents. Cette formation tend à amorcer une démarche qui vous permettra de trouver des portes d'entrées et d'élargir vos compétences.

Objectif

- Accueillir et intégrer le handicap dans l'enseignement de la danse, à travers les notions d'inclusion et d'intégration
- Mettre en lien sa propre démarche pédagogique avec l'idée de pédagogie différenciée, non directive, et de méthode active, par atelier ou par composition
- Saisir l'organisation d'un cours type de « handidanse » d'un point de vue théorique et pratique

Contenu

- Analyse du cours de « handidanse » d'un point de vue théorique : définition des acteurs, explication d'un cours type et spécification des notions pédagogiques mise en œuvre
- Expérimentation du cours de « handidanse » d'un point de vue pratique : sécurité ; mise en espace ; rythme ; et conscience corporelle ; faire des contraintes physiques et mentales des alliées
- L'improvisation, l'imprégnation et la répétition au service de la composition chorégraphique
- L'apprenant comme émetteur principal du mouvement

Public concerné

Professeurs, enseignants des écoles de danse et conservatoires, danseurs intervenant dans les établissements accueillant des personnes porteuses de handicaps ou travaillant leur art avec un public neuro-atypique

Intervenante

Marine Cebreros-Zegrar, diplômée d'un DE de Danse et certifiée en AFCMD Spécialiste « Handidanse » et porteuse de cette discipline au sein du cadre institutionnel.

Modalités pratiques

Délai d'accès

Se référer au calendrier.

Accessibilité aux personnes handicapées

Les formations sont adaptables à tout type de handicap. Nous contacter.

Prérequis

Pratique artistique régulière

Méthodes mobilisées

Mise en situation

Modalités d'évaluation

Évaluation de la progression par des exercices de mise en situation

Pour s'inscrire

Inscription en ligne sur www.cdmcalcace.com/danse/#danse-formation



Calendrier

01 et 02 février 2025 –
9h30 à 12h30 / 13h30 à
16h30

Date limite d'inscription
Vendredi 17 janvier
2025

Durée

2 jours

Lieu

MJC de Bollwiller 22 rue
de Soultz 68540
Bollwiller

Tarifs

135 € (public alsacien)
200 € (hors Alsace)

CDMC de Haute-Alsace
34 rue des Dominicains BP95
68500 GUEBWILLER
03 68 00 12 10 -
contact@cdmc68.com
www.cdmc68.com